**PROGRAMA DE DISCIPLINA**

**Disciplina****: EPISTEMOLOGIA E METODOLOGIA DA PESQUISA INTERDISCIPLINAR EM CIÊNCIAS HUMANAS.**

**Código**: **ICH 4001** Semestre 2018.1

**Carga Horária**: 6 créditos (90h)

**4a feiras** – das 08h30min às 12h30min

**Sala:**

**Professores** (coordenadores): **Luiz Fernando Scheibe (**[**scheibe2@gmail.com**](mailto:scheibe2@gmail.com)**), Carmen Rial (**[rial@cfh.ufsc.br](mailto:rial@cfh.ufsc.br)**).**

Professores Convidados: Alberto Cupani, Alexandre Vaz, Paulo Krischke, Sérgio Boeira, João Lupi, Joana Maria Pedro, Julia Guivant, Miriam Grossi, Rosana Martinelli, Marcos Montysuma, Teresa Kleba, Luzinete Simões, entre outros.

**2. EMENTA:** a Disciplina propõe uma reflexão sobre os fundamentos epistemológicos da pesquisa científica e a sua articulação com as questões metodológicas, particularmente no caso das investigações interdisciplinares.

**3. OBJETIVO:** fornecer subsídios para compreensão de uma visão geral sobre Epistemologia, Epistemologia da Complexidade, Epistemologia e Metodologia das Ciências Sociais e, em particular, a discussão sobre diferentes métodos e técnicas de abordagem na Pesquisa Interdisciplinar em Ciências Humanas.

**4. PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS**

O curso será composto de diferentes módulos conforme cronograma em anexo, com aulas presenciais, nas quartas feiras das 8:30 às 12:30 horas. Em cada Módulo (aula), dois doutorandos serão responsáveis em apresentar uma síntese dos textos lançando duas questões problematizadoras para o debate, que será realizado sempre na segunda parte da aula.

**5. AVALIAÇÃO**

Resenhas de um dos textos recomendados a ser enviada para os colegas e professores antes de cada aula.

Participação nas aulas.

Elaboração de um trabalho final, cuja proposta é a de um artigo ou uma resenha crítica de um livro a partir dos textos discutidos na bibliografia e dos temas abordados no conjunto da disciplina. O artigo ou resenha devera ser apresentada em uma revista qualificada da área, devendo ser em co-autoria com a orientação.

**6. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **14/03** | **Apresentação dos participantes e introdução ao conteúdo** | **Professores coordenadores** |
| **21/03**  **1** | **Epistemologia da Interdisciplinaridade** | **Alberto Cupani** |
| **28/03**  **2** | **Conhecimento: uma relação complexa** | **Alberto Cupani** |
| **04/04 3** | **Etnografia** | **Miriam Grossi** |
| **11/04 4** | **"Pensar com os ouvidos": pesquisa, arte, imaginação.** | **Alexandre Vaz** |
| **18/04 5** | **A relação entre Ciências Humanas e Ciências Naturais e o Estado da Arte da Epistemologia** | **Julia Guivant** |
| **25/04 6** | **Epistemologia/Metodologia das Ciências Sociais** | **Luzinete Simões** |
| **02/05 7** | **Primeria parte: A Teologia como ciência e a Ciência como teologia**  **Segunda Parte: Ciência Reconstrutiva** | **João Lupi e Paulo Krischke** |
| **09/05 8** | **M. Foucault: Trajetória de Pesquisas** | **Sandra Caponi** |
| **16/05 9** | **Historicidades: história e interdisciplinaridade** | **Joana Pedro** |
| **23/05 10** | **Método Comparativo** | **Rosana Martinelli** |
| **30/05 11** | **Epistemologias Feministas** | **Teresa Kleba** |
| **06/06 12** | **Memória e história oral** | **Marcos Montysuma** |
| **13/06 13** | **Natureza, meio ambiente e sustentabilidade** | **Luiz F. Scheibe** |
| **20/06 14** | **Tecnologia no campo da análise de material textual** | **Brígido V. Camargo** |
| **27/06 15** | **Epistemologia da Complexidade - Edgar Morin** | **Sérgio Boeira** |
| **04/07 16** | **Articulação conteúdos/projetos e Avaliação final da disciplina** | **Professores coordenadores** |
|  |  |  |

**DATA DE ENTREGA DO TRABALHO: 11 de julho de 2018**

**BIBLIOGRAFIA PRELIMINAR (Os textos não encontrados na internet serão disponibilizados no xerox CFH pelos professores responsáveis por cada aula na pasta da disciplina com acompanhamento dxs estudantes responsáveis pelo módulo)**

**Primeiro Encontro** (Coordenadores da disciplina) – apresentação do Programa da disciplina, socialização dos Projetos, distribuição dos módulos.

**AULA 1 (Prof. Alberto Cupani) - Epistemologia da Interdisciplinaridade**

REPKO, A.F. 2008 *Interdisciplinary Research*. Los Angeles/London: SAGE. Cap. 1 (“Defining Interdisciplinary Studies”).

**AULA 2 (Prof. Alberto Cupani) - A complexidade do conhecimento social**

SAYER, A. 1992 [1984] *Method in Social Science*, London/New York: Routledge. Introdução e cap. 1 (“Knowledge in Context").

**AULA 3 – (Miriam Grossi) – Etnografia**

FAVRET-SAADA, Jeanne. Ser Afetado, Cadernos de Campo, São Paulo, USP, Vol 13, n.13, 2005.

FONSECA, Claudia. Quando cada caso NÃO é um caso: pesquisa etnográfica e educação. *Revista Brasileira de Educação*, Rio de Janeiro, ANPEd, n. 10, p. 58-78, jan./abr. 1999.

PEIRANO, Mariza. A Favor da Etnografia. Rio de Janeiro, Editora Relume Dumará, 1995. Capitulo 4 – Artimanhas do acaso pp 119 – 134.

VELHO, Gilberto. Observando o Familiar in Individualismo e Cultura, Rio de Janeiro, Zahar editora, 2004.

**AULA 4: (Prof. Alexandre Vaz) - "Pensar com os ouvidos": pesquisa, arte, imaginação.**

ADORNO, T. W. **Prismas: crítica cultural e sociedade**. São Paulo: Ática, 2001.

BENJAMIN, W. A Obra de Arte na Era de sua Reprodutibilidade Técnica. In: **Magia e Técnica, Arte e Política: ensaios sobre a literatura e história da cultura**. 7ª ed. Tradução de Sérgio Paulo Rouanet. São Paulo: Brasiliense, 1994.

DIDI-HUBERMAN, G. Povos expostos, povos figurantes. **Vista: Revista de Cultura Visual.** Tradução de Maria da Luz Correia. Políticas do Olhar, nº1, 2017, pp. 16 – 31. Texto disponível em: <http://vista.sopcom.pt/edicao/155>

DIDI-HUBERMAN. G. Quando as imagens tocam o real. **PÓS: Revista do Programa do Pós-Graduação em Artes da escola de Belas Artes da UFMG**. vol.2, n.4, nov. 2012, p. 204-219.

el em: <http://www.eba.ufmg.br/revistapos/index.php/pos/article/view/60/62>

SONTAG, S. O mundo-imagem. In: SONTAG, Susan. **Sobre Fotografia**. São Paulo: Companhia das Letras, 2004.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Na Caverna de Platão. In: SONTAG, Susan. **Sobre Fotografia**. São Paulo: Companhia das Letras, 2004.

**AULA 5: (Julia Guivant) - A relação entre Ciências Humanas e Ciências Naturais e o Estado da Arte da Epistemologia**

CHRISTOPHE BONNEUIL; PIERRE-BENOIT JOLY (2013), Sciences, techniques et société. Ed. La Découverte. Introduction.

GIDDENS, A, A constituição da sociedade. Introdução e Cap. 6

**AULA 6: (Luzinete Simões) - Epistemologia/Metodologia das Ciências Sociais**

BOURDIEU, Pierre; CHAMBOREDON, Jean-Claude; PASSERON, Jean Claude. A Profissão de Sociólogo. Preliminares Epistemológicas. Petrópolis, Vozes, 1999. Primeira Parte: A Ruptura. P. 23 – 44 e Segunda Parte: A Construção do Objeto – p. 45 – 72

FOUCAULT, Michel. Introdução. In: FOUCAULT, Michel. A Arquelogia do Saber. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2008. p. 2-20.

OLIVEIRA, Roberto Cardoso de. O trabalho do antropólogo. Olhar, ouvir, escrever. In: \_\_\_\_\_O trabalho do antropólogo. São Paulo: Ed. da UNESP; Paralelo 15, 2000, p. 17-35.

**AULA 7: ( João Lupi) - A Teologia como ciência e a Ciência como teologia //**

**(Paulo Krischke) Ciência Reconstrutiva**

LUPI, João. O método de argumentação na Filosofia Escolástica. Mirabilia (Vitória) v. 16, 2013, 170-177.

MEISHU-SAMA. Agricultura natural, arte e sociedade. São Paulo, Fundação Mokiti Okada, 2008, 5ªedição

TOMÁS DE AQUINO, Suma Teológica, 1ª parte, 1ª questão: Se a Teologia é uma ciência: Madrid, BAC, 1988 - (diversas edições).

KRISCHKE, Paulo. Podem voltar a crise e o golpe contra o populismo de 1964?

(mimeo), LET/PPGICH, 2018, 44pps.

**AULA 8: (Sandra Caponi) M. Foucault: Trajetória de Pesquisas**

**AULA 9: (Joana Maria Pedro) – Historicidades: História e Interdisciplinaridade**

KOSELLECK, Reinhart. 'Espaço de Experiência' e 'horizonte de expectativas': duas categorias históricas. In:\_\_\_\_\_\_\_\_ Futuro Passado. Contribuição à Semântica dos Tempos Históricos*.* Rio de Janeiro: Contraponto, 2006, p. 305-327.

GOMES, Anderson Soares. Narrando Fatos: História e Historicidade em O Homem do Castelo Alto de Philip

K. Dick. Disponível em <<http://www.filologia.org.br/viiicnlf/anais/caderno07-08.html> >. Acesso em 06/03/2010

HARTOG, François. "Experiência do tempo: da história universal à história global?". História, histórias.

Brasília, 2013. p. 164-179. Disponível: <http://periodicos.unb.br/index.php/hh/article/viewFile/9367/6959>

Le GOFF, Jacques Calendário. História e Memória. Campinas: Unicamp, 1992. P. 485-533.

**AULA 10: (Rosana Martinelli) - Método Comparativo**

SCHNEIDER, Sérgio , SCHMITT, Claudia Job. O uso do método comparativo nas Ciências Sociais. In:Pesquisa Social Empiria: Métodos e Técnicas. NEVES, Clarissa E. Baeta; CORREA, Maíra, B. (org.) PPGS/UFRS: Cadernos de Sociologia, 1998, p. 49-86. Disponível em:< http://www.ufrgs.br/pgdr/arquivos/373.pdf>

COLINO, César. Método Comparativo. Madrid. 6p. Disponível em:< http://pendientedemigracion.ucm.es/info/eurotheo/diccionario/M/metodocomparativo\_a.htm > Acesso em: 05 mar. 2013.

TONON, Gracie A. La Utilizacion Del Metodo Comparativo en Estudios Cualitativos em Ciencia Política y Ciencias Sociales: diseño y desarrolo de una tesis doctoral. Disponível em Kairós. Revista de Temas Sociais, Universidad Nacional de San Luis, año15, n◦. 27, Mayo de 2011. Disponível em:< http://www.revistakairos.org/k27-archivos/Tonon.pdf> Acesso em 05 mar. 2013.

Referências complementares

FREITAS, Rosana C.M. A política de combate à pobreza: um estudo comparativo entre o Brasil e o México nas décadas de 1980 e 1990. 2004. Tese de Doutorado –Programa de Pós-Graduação em Sociologia Política, Universidade Federal de Santa Catarina Doutorado, Florianópolis, 2004. Disponível em: < https://repositorio.ufsc.br/handle/123456789/87453>

SIMAO, Maria Odete. Mulheres e homens alcoolistas: um estudo comparativo de fatores sociais, familiares e de evolução. Interface (Botucatu), Botucatu , v. 4, n. 7, Aug. 2000 . Available from <http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\_arttext&pid=S1414-32832000000200018&lng=en&nrm=iso>. access on 15 Mar. 2015. <http://dx.doi.org/10.1590/S1414-32832000000200018>

**AULA 11: (Teresa Kleba) - Epistemologias feministas**

HARDING, S. Del problema de la mujer en la ciencia al problema de la ciencia en el feminismo. In: Ciencia y Feminismo. Capítulo I. Madrid: Ediciones Morata, S.L., 1996. p. 15-27.

\_\_\_\_\_.Existe un Método Feminista? Trad. Gloria Elena Bernal. Disponível em: <http://investiga.uned.ac.cr/cicde/images/metodo.pdf>.

FEMENÍAS, María Luisa. Esbozo de um feminismo latinoamericano. IN: Revista Estudos Feministas, Vol.15, Nº 01, jan/abril 2007. p. 11-25

Leitura Complementar: SALGADO, Martha Patricia Castañeda. Metodologia de la Investigación Feminista. Centro de Investigaciónes Interdisciplinares en Ciencias y Humanidades (CEIIHC) de la Universidad Autonoma de México (UNAM, 2008

AULA 12 - (Prof. Marcos Montysuma**) - Memória e história oral**

ALBERTI, Verena. Fontes Orais. Histórias dentro da História. In: PINSKY, Carla (org.). Fontes Históricas. São Paulo: Editora Contexto, 2006, p.155-202.

\_\_\_\_\_\_\_\_. Manual de História Oral. Rio de Janeiro: FGV, 2004.

PORTELLI, Alessandro. Tentando aprender um pouquinho. Algumas Reflexões sobre ética na História Oral.In: Ética e História Oral Projeto História, nº 15, Revista do departamento de História da PUC SP, São Paulo: Abril de 1997, p. 13-33.

SALVATICI, Silvia. Memórias de gênero: reflexões sobre a história oral de mulheres. In História Oral. Revista da Associação Brasileira de História Oral, v.8, n.1, São Paulo: jan-jun.2005. p 29-42.

ROSSI, Paolo. O passado, a memória, o esquecimento. Trad. Nilson Moulin. São Paulo: UNESP, 2010.

**Aula 13 - (Luiz Fernando Scheibe) - Natureza, meio ambiente e sustentabilidade**

SCHEIBE, L.F. Desenvolvimento Sustentável, Desenvolvimento Durável. In: Educação ambiental e compromisso social. Erechim: Edifapes, 2004, p. 317-336. disponível em :

<http://www.laam.cfh.ufsc.br/artigospdf.htm>).

PORTO-GONÇALVES, C.W. – 2012 - A ecologia política na América Latina: reapropriação social da natureza e reinvenção dos territórios. Disponível em:

http://www.periodicos.ufsc.br/index.php/interthesis/article/view/1807-1384.2012v9n1p16

**AULA 14: (Brígido V. Camargo) - Tecnologia no campo da análise de material textual**

CAMARGO, B. V., JUSTO, A. M. (2013). IRAMUTEQ: Um Software Gratuito para Análise de Dados Textuais. Temas em Psicologia, 21 (2), 513-518.

CHARTIER, J-F.; MEUNIER, J-G. (2011). Text Mining Methods for Social Representation Analysis in Large Corpora. Papers on Social Representations, 20 (37), 1-47.

LAHLOU, S. (2012). Text Mining Methods: An answer to Chartier and Meunier. Papers on Social Representations, 20 (38), 1.-7.

NASCIMENTO, A. R. A.; MENANDRO, P. R. M. (2006). Análise lexical e análise de conteúdo: uma proposta de utilização conjugada. Estudos e pesquisas em psicologia. 6 (2), 72-88.

NASCIMENTO-SCHULZE, C. M. & CAMARGO, B. V. (2000). Psicologia social, representações sociais e métodos. Temas de psicologia, 8(3), 287-299.

BARDIN, L. (2009). Análise de conteúdo. Lisboa: Edições 70.

**AULA 15** **(Prof. Sérgio Boeira) - Epistemologia da Complexidade de Edgar Morin**

FORTIN, R. *Compreender a complexidade*: introdução a *O Método* de Edgar Morin. Capítulo 1: Um método de complexidade. Lisboa: Instituto Piaget, 2005.

FORTIN, R. *Compreendera complexidade*: introdução a *O Método* de Edgar Morin. Capítulo 2: Ordem, desordem, sistema e organização. Lisboa: Instituto Piaget, 2005

MORIN, E. Introdução ao pensamento complexo. Prefácio e cap. 1. Porto Alegre: Sulina, 2005.

**AULA 16 - Articulação conteúdos/projetos e Avaliação final da disciplina**